

THEREZINHA CASASANTA

ONDE ESTÁ A MAMÃE?

ILUSTRAÇÕES GAIOLA



SUPLEMENTO DO PROFESSOR
ELABORADO POR ANA PAULA RIBEIRO FREITAS

 **Editora
do Brasil**



Editora do Brasil

Copyright © Editora do Brasil. Todos os direitos reservados.
É proibido venda e alteração parcial ou total deste material.

A coleção **Crianças e Bichos** é composta por dez livros escritos por Therezinha Casasanta. Utilizando personagens do mundo animal, as histórias abordam temas relevantes, como amizade, autoestima, confiança, descoberta, importância da família, timidez, entre outros.



Sabe-se que a possibilidade de aventurar-se no universo dos bichos desperta grande curiosidade e fascínio nas crianças, sendo capaz de provocar-lhes novos desejos, compreensão de alguns sentimentos e desenvolvimento da criatividade, já que muitas imaginam que os animais sentem e pensam de forma semelhante a elas.

Além disso, a fantasia proporcionada pelas histórias de animais pode auxiliá-las a compreender melhor o universo que as rodeia, buscando novas soluções para aquilo que vivenciam, bem como a perceber os limites de suas ações e aprender a lidar melhor com as frustrações.

Assim, é comum encontrarmos na literatura infantil histórias em que há uma profunda relação de amizade entre as crianças e os animais ou, ainda, histórias que sejam protagonizadas pelos próprios animais, como as que estão presentes nesta coleção.

ONDE ESTÁ A MAMÃE?

Neste livro da coleção **Crianças e Bichos**, Paulinho enfrenta um grande desafio: encontrar a verdadeira mãe dos seis patinhos que nasceram em sua casa. Com o decorrer da trama, a afinidade entre Paulinho e os seis patinhos aumenta, fazendo com que essa busca torne-se cada vez mais difícil.

SUGESTÕES DE USO

ANTES DA LEITURA

- Antes de ler o livro para os alunos, é importante que você, professor, já conheça bem a história. O contato prévio com a obra é fundamental para que a sua leitura seja mais envolvente e prazerosa.
- Para possibilitar uma maior aproximação entre os alunos e a história, recomenda-se que todos se sentem em roda antes de iniciar a leitura.
- Instigue-os a expressar suas hipóteses e expectativas acerca do livro, a partir da leitura do título e observação das ilustrações.
- Leia todas as informações presentes na capa, a fim de mostrar para os alunos onde eles podem encontrar o nome do autor, do ilustrador e da editora. Saber onde buscar estas informações é uma tarefa muito importante para quando os alunos tornarem-se leitores autônomos.



DEPOIS DA LEITURA

- Converse sobre as principais impressões dos alunos e proponha algumas questões para a reflexão sobre o assunto trazido pelo livro. Como sugestão, apresentamos as seguintes perguntas:

- Qual o nome do livro?
- A história que acabamos de ler se aproximou do que vocês imaginaram inicialmente?
- Como os patinhos apareceram na casa de Paulinho?
- Por que os patinhos pensaram que Paulinho era a sua mamãe?
- Paulinho poderia ser a mamãe dos patinhos? Por quê?
- Por que os patinhos iam atrás de Paulinho?
- Qual foi o primeiro animal que o menino perguntou se queria ser a mãe dos patinhos?
- Por que a galinha, o esquilo e o cão de guarda não poderiam ser a mãe dos seis patinhos?
- Por que a pata estava triste quando Paulinho a encontrou?
- Vocês acham que a pata que eles encontraram no final da história era a verdadeira mamãe dos patinhos?
- O que vocês acharam do livro?

Dica: Lembre-se que o trabalho com a linguagem oral é essencial na fase em que os alunos se encontram e também nas situações comunicativas que necessitem conversas em grupo. É importante que eles saibam expressar, relatar e defender opiniões, sentimentos, pontos de vista, acontecimentos e demonstrar a compreensão do que foi estudado. Mais do que isso, expostos a diferentes práticas de comunicação oral, é fundamental que os alunos aprendam a acolher e respeitar diferentes opiniões e modos de se expressar.

- Se achar necessário, releia a história. Às vezes, uma nova leitura pode gerar melhor aproveitamento do livro após os alunos terem conversado sobre o tema e esclarecido as dúvidas.
- Aproveitando o tema sobre o nascimento dos patinhos, proponha uma atividade em que os alunos possam comparar e discutir os diferentes tempos de gestação ou incubação dos animais. Os patos, por exemplo, levam aproximadamente 28 dias para nascer, entre a deposição dos ovos e o rompimento da casca. A seguir, estão as informações sobre outros animais. Incubação: pardal - 12 dias; galinha - 21 dias; pinguim - 63 dias. Gestação: cachorro e gato - 60 dias; cavalo - 330 dias; rinoceronte - 560 dias. Pesquise mais informações sobre o assunto e leve para a sala de aula.



DICAS PARA O TRABALHO COM O SUPLEMENTO DE ATIVIDADES

O suplemento de atividades foi elaborado para também poder ser utilizado em sala de aula. Se preferir, forme duplas ou pequenos grupos para que os alunos possam compartilhar saberes e dúvidas com os colegas, assim como materiais, quando for necessário.

A seguir, estão algumas dicas para a realização das atividades presentes neste suplemento.

1. Relembre com a classe a diferença entre ordem crescente e decrescente. Para facilitar, chame alguns alunos de estaturas diferentes e peça para que eles formem uma fila em ordem crescente. Depois, escolha outros alunos para formarem a fila em ordem decrescente.

2. Assim que a última fila for realizada, pergunte aos alunos que ordem cada um ocupa na fila. Quem é o primeiro? O segundo? O terceiro? Até chegar ao último aluno. Depois, utilize a lista de chamada para exemplificar o uso dos numerais ordinais, perguntando-lhes quem é o primeiro e o último da lista, aproveitando para questionar-lhes o porquê da lista ter sido organizada dessa forma. (Recomenda-se que na sala de aula exista afixada uma lista organizada em ordem alfabética para que os alunos possam consultar os nomes e compreender a forma como ela está organizada).

3. Para formar o nome dos seis patinhos, sugere-se o uso de sílabas móveis, levadas para a sala de aula já recortadas. Distribua as sílabas para os pequenos grupos, a fim de que os alunos possam manuseá-las e fazer tentativas de formação de nomes a partir da sonoridade que a união de sílabas proporciona, podendo, assim, escolher os nomes dos patinhos com maior facilidade.

4. Faça um levantamento das características de alguns objetos presentes na sala de aula. Ressalte que essas características são utilizadas para descrever pessoas, animais, objetos e outros seres. Depois, leia os adjetivos do exercício 4 com a classe e auxilie-os a ligar à ilustração correta.

5. Escolha um aluno para imitar o som de um animal para a classe tentar adivinhar. Aquele que acertar, terá de imitar o som de outro animal e assim por diante. Explique aos alunos a possibilidade de escrevermos o som que os animais emitem e lembre-os que no livro foram utilizados alguns desses sons.

6. Reconte o final da história e peça para que os alunos circulem o animal que foi escolhido para ser a mãe dos seis patinhos.

7. Em pequenos grupos, peça para que os alunos comentem a questão sugerida no item "Para refletir". Lembre-se que o trabalho em pequenos grupos favorece a expressão da opinião dos alunos mais tímidos .

