

# *A turma da paquera*

PEDRO BLOCH

Elaborado por Janaina Tiosse de Oliveira Corrêa

NOME: \_\_\_\_\_

ANO: \_\_\_\_\_

ESCOLA: \_\_\_\_\_

Rubinho, Verônica, Guto, Dirlene, Fabiano e toda a classe da professora Denise fazem parte da *turma da paquera*, uma galera que está vivendo todas as emoções e descobertas da juventude. Amor, autoestima, crise de identidade, arte, sociedade, ideias críticas, festas, ciúmes e muita paquera são os elementos dessa história.

**1** Denise era uma professora de Língua Portuguesa que procurava estimular as potencialidades de seus alunos através do debate e da interdisciplinaridade. O que é interdisciplinaridade? Você acha que esse método pedagógico pode tornar a aula mais interessante e fazer com que os alunos adquiram mais conhecimento?

---

---

---

---

---

**2** Mesmo sendo professoras da mesma disciplina, D. Luiza e Denise pensavam as aulas e o mundo de maneiras bem diferentes.

a) Descreva as características pessoais de D. Luiza e Denise.

---

---

---

---

---

b) Diferencie os métodos de aula dessas duas professoras.

---

---

c) Os conflitos entre D. Luiza e Denise representam o embate entre o tradicional e o moderno. Reflita sobre esse embate, respondendo por que D. Luiza implicava tanto com a saulas de Denise e o jeito de seus alunos, e por que Denise sentia-se descontente com as ideias de D. Luiza?

---

---

---

---

**3** Ao conversar com a diretora Cremilda, Denise temeu que esta tivesse convicções imutáveis. Depois, a professora percebeu o quanto Cremilda era receptível a novas ideias. Existem pessoas com esses dois tipos de personalidade, umas com ideias rígidas e outras abertas ao diálogo. De que forma essas diferentes pessoas interagem com as transformações do mundo? Com qual postura você mais se identifica e por quê?

---

---

---

---

---

**4** Qual era a relação entre Rubinho, Guto e Verônica? Quais transformações ocorreram com os sentimentos deles ao longo da história?

---

---

---

---

---

---

**5** Por que Rubinho comparava seu sentimento por Verônica a uma espécie de febre ou cisma, sarampo da emoção? Você já sentiu algo parecido? Quais eram as sensações físicas desse sentimento?

---

---

---

---

**6** Autoimagem é o conjunto de ideias que alguém tem de si mesmo. Essa autoimagem pode ser real quando nos sentimos confortáveis com nossa identidade, ou distorcida quando não estamos bem conosco.

a) Faça um desenho ou colagem que represente a autoimagem de Dirlene antes de sua aproximação da turma.



b) Em sua opinião, por que Dirlene tinha essa imagem de si mesma e como o julgamento de seus colegas de classe contribuía para que ela se enxergasse dessa maneira?

---

---

c) Faça um desenho ou colagem que represente sua autoimagem e escreva uma frase que combine com seu jeito de ser.



d) O termo *bullying* compreende as ações de violência física ou psicológica normalmente ocorridas em ambiente escolar, onde grupos de alunos perseguem outros alunos para agredi-los repetidamente. Que tipos de atitude e situações se enquadram nisso? Você acha que Dirlene sofria *bullying* na escola?

---

---

---

---

**7** Fabiano sentia-se plural. Qual era a ideia que as pessoas tinham dele e dos personagens que ele representava? E como essas ideias interferiam nesse sentimento de pluralidade de Fabiano?

---

---

---

---

**8** Pensando no personagem de Fabiano, por que podemos afirmar que a fama é efêmera? Dê exemplos da vida real.

---

---

---

---

---

---

---

---

**9** Verônica, Fabiano, Rubinho, Guto e Dirlene passavam por momentos de crise de identidade. O que é crise de identidade e como ela se manifestou em cada um desses personagens?

---

---

---

---

---

---

---

---

**10** Por que Denise imaginou que no ônibus que transportava seus alunos deveria estar escrito o aviso: “Inflamável”?

---

---

---

---

---

---

---

---