

Com a ponta dos dedos e os olhos do coração é relançado pela Editora do Brasil

Texto de Leila Rentroia Iannone ganhou ilustrações de Natália Gregorini



O clássico da literatura infantil *Com a ponta dos dedos e os olhos do coração*, de Leila Rentroia Iannone, ganhou uma terceira edição pela Editora do Brasil, com projeto gráfico de Ana Matsusaki e novas ilustrações pelas mãos de Natália Gregorini. O livro conta a história do menino Fernando, que sofre com a indiferença e o bullying por parte de seus colegas, mas conta com um bem de valor inestimável: o carinho de sua família e, principalmente, o incentivo de *vó-bisa* para encarar as situações de frente.

A história se passa em 1986, quando o Cometa Halley está próximo a passar novamente visível da Terra e a professora de Nando pede um trabalho que exige não só estudos teóricos sobre o astro, mas também uma parte criativa. O menino decide, então, que precisa fazer algo que ajude *vó-bisa* a enxergar suas memórias, já que ela está praticamente cega e só consegue ver com a ponta dos dedos e os olhos do coração.

É com o resultado dessa dedicação e preocupação com a avó que o garoto conquista o respeito não só dos colegas de classe, mas também de sua professora e família. Isso porque o trabalho do menino é uma homenagem à sua querida *vó-bisa*, que conheceu o marido na passagem anterior do cometa e, então, nunca mais se desgrudaram até a morte dele.

O texto de Leila fala sobre os problemas que um garoto de nove anos pode enfrentar na escola de maneira leve e sensível. Professora por muitos anos, a autora escreveu *Com a ponta dos dedos e os olhos do coração* como forma de expressar o incômodo que sentia ao presenciar a forma de como alguns alunos tratam seus colegas. Ela conta que testemunhou diversos casos

de intolerância, egoísmo e desrespeito e que isso a motivou a contribuir para uma educação mais humana e ética.

Para criar as ilustrações de *Com a ponta dos dedos e os olhos do coração*, Natália Gregorini procurou imagens da década de 1980 e conversou com amigos e amigas que contaram as próprias lembranças de infância, ajudando-a a compor os cenários. A artista utilizou materiais como tinta acrílica, lápis de cor e giz pastel oleoso para os seus desenhos que completam a história com extrema delicadeza.

Sobre Leila Rentroia Iannone

Leila Rentroia Iannone é mestre e doutora em Educação, lecionou para crianças, jovens e adultos no Ensino Superior. Atualmente, trabalha como pesquisadora e avaliadora de projetos educacionais.

Sobre Natália Gregorini

Natália Gregorini nasceu em Vilhena (RO), em 1990, quatro anos depois de o Cometa Halley passar pelo céu de São Paulo. Atualmente, vive em Campinas (SP), onde estudou Artes Visuais.

Ficha Técnica

Com a ponta dos dedos e os olhos do coração

Autor: Leila Rentroia Iannone

Ilustração: Natália Gregorini

Número de Páginas: 56

Preço: R\$45,10

Sobre a Editora do Brasil:

A Editora do Brasil busca, há mais de 75 anos, renovar os produtos e serviços que levem aos milhares de educadores e alunos do Brasil conteúdos atuais e materiais de qualidade. Nos quatro cantos do País, professores e gestores utilizam nossos livros e têm acesso a um projeto didático comprometido com a ética e com uma educação cada dia melhor.

O compromisso da Editora do Brasil é com o dinamismo do conhecimento e com a educação que transforma e é transformada. Mais que nunca, posiciona-se ao lado dos educadores, observando, analisando e discutindo os novos desafios do ensino em nosso País.