

## 1. TEMA E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

### Como se estuda pelo mundo?

## 2. HABILIDADES DA BNCC TRABALHADAS

- (EF06LI06) Planejar apresentação sobre a família, a comunidade e a escola, compartilhando-a oralmente com o grupo.
- (EF06LI15) Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, *chats*, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.
- (EF06LI24) Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua).

## 3. OBJETOS DE CONHECIMENTO

**Estratégias de compreensão de textos orais:** palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.

**Produção oral:** produção de textos orais, com a mediação do professor.

**Práticas de escrita:** produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor.

**A língua inglesa no mundo:** países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial.

## 4. DURAÇÃO

Duas aulas.

## 5. DESENVOLVIMENTO

### AULA 1

**Material necessário:** projetor, *slides*, impressões.

1. Explique aos alunos que serão mostradas a eles imagens de 27 países diferentes. Projete um mapa-múndi com os seguintes países demarcados: *India, Kenya, Pakistan, Colombia, Vietnam, Turkey, Brazil, Ireland, Britain, Spain, Malaysia, Jordan, Uruguay, Philippines, United States, Panama, South Africa, Afghanistan, Ukraine, Morocco, Canada, Russia, Tunisia, Ecuador, Chile, Japan, Georgia*.
  - a) Ao mostrar os países, repita com os alunos os nomes de cada um. Escreva na lousa as frases: “*India is in Asia*”; “*Kenya and Tunisia are in Africa*”; “*Colombia is in America*”.
  - b) Incentive os alunos a descobrir quando se usa *is* ou *are*. Peça a eles que, em trios, formem frases com um ou mais países dizendo em qual continente fica cada um. Se eles souberem o nome de outros países em inglês, deixe que os incluam nas frases, caso queiram.

- c) Usando *name tags*, convide alguns alunos a compartilhar suas respostas. Eles podem ir até a lousa e usar o mapa para mostrar os países dos quais estão falando.
  - d) Mantenha os trios para as próximas atividades.
2. Retomando o tema de *classroom language*, pergunte aos alunos sobre características da própria sala de aula e da escola.
    - a) Dê exemplos na lousa. Escreva as frases “*In our classroom, there are desks*” e “*In our classroom, there is a board*”.
    - b) Peça aos trios que usem a estrutura mostrada na lousa para elaborar mais frases sobre a sala de aula e sobre a escola. Projete um *language box* com opções de vocabulário para eles usarem, tanto sobre a sala de aula quanto sobre a escola. Coloque nesse *language box*: *board, desks, chairs, teacher, students, boys, girls, school uniform, bathroom, cafeteria, window/windows, door/doors*.
    - c) Se possível, permita que eles saiam da sala para verificar informações sobre a própria escola. Para isso, leve pranchetas para que eles escrevam.
    - d) Diga a eles que será projetado um vídeo com imagens do interior de algumas escolas dos países mencionados anteriormente. Distribua para cada trio um papel com as perguntas abaixo:

***Is there any school with only boys or girls in class?***

*There are only \_\_\_\_\_ (boys/girls) in the school in \_\_\_\_\_ (country).*

***Are there desks in all the classes?***

*Yes, there are. / No, there aren't.*

***Is there the same number of students in every class?***

*Yes, there is. / No, there isn't.*

*The school in \_\_\_\_\_ (country) is very empty/crowded. (Explain with body language what empty or crowded is.)*

3. Oriente os trios a tomar notas sobre as características que eles perceberem no vídeo.
4. Vídeo: <<https://www.youtube.com/watch?v=UApQk25v8Ro>>.
5. Peça aos alunos que compartilhem e debatam com os colegas de seu grupo as informações que conseguiram.
6. Para a próxima aula, peça aos alunos que, usando seus *smartphones*, tirem fotos de seus quartos, do caminho para a escola e de seus familiares.

## AULA 2

***Material necessário:*** projetor, *slides* e *smartphones* (dos alunos) ou *tablets* ou computadores (da escola).

1. Escreva na lousa *School subjects and routine*.

2. Distribua para os alunos o exercício *Link and guess* e peça a eles que, em duplas, tentem relacionar as imagens a disciplinas escolares ou a momentos do dia a dia na escola.
- Mantenha as duplas juntas até o final da aula.
  - Escreva na lousa "*I think Math is the subject number X*".
  - Use *name tags* para convidar alguns alunos a responder o exercício em voz alta.
3. Diga aos alunos que será apresentado um vídeo sobre o dia a dia de uma criança que vive no Quênia. Escreva na lousa "*Meet Muniyiva from Kenya*" (<<https://youtu.be/IW3GO6OBgys>>).
- Entregue aos alunos as perguntas. Eles devem responder em duplas. Mostre o vídeo apenas uma vez.

---

1. Where **does** Muniyiva live?

She **lives** in...

---

2. How many sisters and brothers **does** she have?

She **has**...

---

3. What are **her** mother's and father's names?

**Her** mother's name is...

**Her** father's name is...

---

4. What subjects is she **good or bad at**?

She's **good at**...

She's **bad at**...

---

5. What objects are there in Muniyiva's class?

**There is** a ...

**There are** some ...

- Usando *name tags*, peça aos alunos que perguntem a um colega alguma dessas perguntas.

4. Entregue outro papel, dessa vez com perguntas para eles próprios:

---

1. Where **do** you live?

I **live** in...

---

2. How many sisters and brothers **do** you have?

I **have**...

---

3. What are **your** mother's and father's names?

**My** mother's name is...

**My** father's name is...

---

4. What subjects **are** you **good or bad at**?

I'm **good at**...

I'm **bad at**...

---

5. What objects are there in your class?

**There is** a...




**There are** some...

5. Peça aos alunos que comparem os dois papéis e circulem **DOES** e **DO**, **HER** e **MY**, e extraia deles as seguintes informações: *Do we use does to talk about ourselves or other people? Do we use does to talk about a singular person or many people? Why did we use **her** instead of **she** when talking about Munyiva's parents?*
- a) Faça essas perguntas e dê exemplos. Use linguagem corporal para explicar os possessivos *my* e *her*, *good at* e *bad at*, assim como para explicar *do* e *does*. Não se preocupe em explicar esse último tópico com muitos exemplos, porque eles terão oportunidade de rever esse tema ainda muitas vezes no 7º ano. Ressalte apenas que eles devem usar *do* ao falarem de si mesmos e que isso será trabalhado na próxima atividade.
6. Peça aos alunos que resgatem as fotos que tiraram de sua família e de sua casa. Em seguida, peça que tirem fotos da sala de aula ou de outros espaços da escola que evidenciem suas características, assim como Munyiva fez.
- a) Após tirarem as fotos, eles devem pensar em frases que as descrevam, semelhantes às frases da atividade anterior.

- b) Oriente-os a abrir as fotos em um aplicativo de edição de vídeo em seus *smartphones* (os alunos que não tiverem *smartphone* podem usar *tablets* ou computadores da escola) e explique que eles criarão os próprios vídeos, chamados *Meet* (nome do aluno), *from Brazil*.
- c) Eles devem também gravar a própria voz lendo as frases que serão escritas no vídeo e depois unir as gravações às imagens e frases no aplicativo.

## LINK AND GUESS

Arts4	1	
Physical Education (PE)	2	
Spanish	3	
Lunch time	4	
Break	5	
English	6	
Science	7	
History	8	

English	9	
Geography	10	
Drop off	11	
Pick up	12	