

série  
**LUDO**  
**LUDENS**

# CORAÇÃO QUE BATE SENTE

**REGINA RENNÓ e REGINA OTERO**

**SUPLEMENTO DO PROFESSOR**

**ELABORADO POR CAROL RODRIGUES**



# LUDO LUDENS

A infância é cheia de descobertas, questionamentos e dúvidas. A cada dia, crianças exploram o mundo e a si mesmas, estabelecendo padrões de comportamento e técnicas para enfrentar situações difíceis ou inusitadas. Este aprendizado é muito importante para a formação da criança, pois irá influenciar diretamente a forma como ela irá se comportar como adolescente e, mais tarde, como adulto. Temas como *bullying*, diversidade, preconceito, solidariedade, respeito e empatia são essenciais para essa formação e devem ser abordados com sensibilidade.

A série Ludo Ludens, parte da **Coleção Assunto de Família**, está no catálogo da Editora do Brasil há mais de duas décadas e traz uma proposta direta e didática que vem auxiliando pais, professores e responsáveis com esta delicada tarefa. O mundo mudou, as tecnologias evoluíram, mas os temas desta série continuam relevantes. Por esse motivo, os livros dessa série foram atualizados para a realidade atual e ganharam textos reformulados, novas ilustrações e atividades repaginadas.



## SOBRE O LIVRO

Um bom convívio em sociedade requer, acima de tudo, empatia e solidariedade. Ser solidário com o próximo é mais do que ajudar, é estar aberto para se conectar com outra pessoa e entender um ponto de vista e sentimentos diferentes do seu. Não é preciso concordar com o outro; escutar, ajudar, ter empatia... é o mais importante. *Coração que bate sente* explora o que realmente é ser solidário com uma narrativa e diversas atividades para que as crianças possam entender de forma prática e realista como é importante entender e respeitar o próximo. Um clássico de cara nova para trabalhar respeito em casa e na sala de aula.

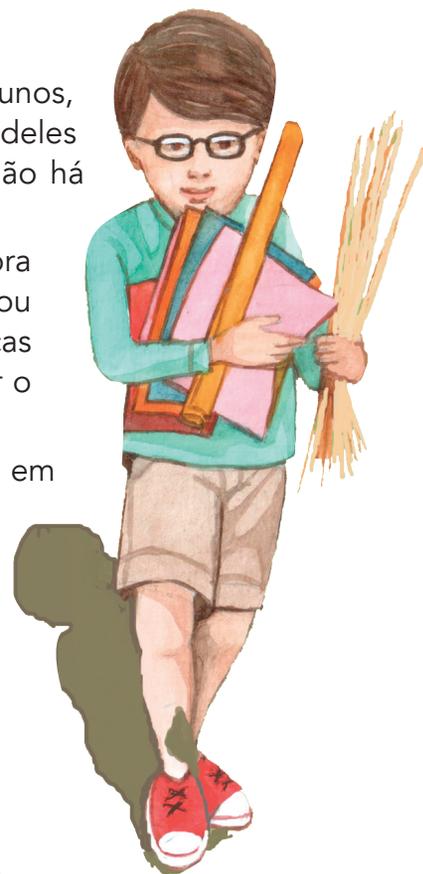
## SUGESTÕES DE ATIVIDADES

Antes da leitura do livro, apresente a capa e o título aos alunos, lendo também em voz alta o texto de 4ª capa. Pergunte se algum deles sabe explicar o que significa "empatia"? E "solidariedade"? Não há necessidade de guiar ou corrigir os alunos neste momento.

O livro é dividido em duas partes: uma narrativa, que explora um exemplo de pontos de vistas diferentes e a escolha em ser ou não solidário. Ao final, há também uma série de atividades práticas sobre o respeito ao próximo. É interessante começar a trabalhar o livro pela narrativa ficcional que abre o livro.

Por isso, leia o texto em sala de aula – ou peça que o façam em casa, junto a um adulto –, focando esta primeira leitura apenas na parte narrativa, que nos apresenta um dia de aventura na vida de João e Paulinho, e termina na página 16.

A seguir, algumas sugestões de atividades para trabalhar o livro em sala de aula:



## 1. A HISTÓRIA DE JOÃO E PAULINHO

Após a leitura, faça perguntas sobre a narrativa, verificando se todos leram e/ou entenderam o texto ficcional. Algumas sugestões: Qual é o nome do cachorrinho de João? O que aconteceu com Tuti? O que João fez? Como Paulinho ajudou?

Com a narrativa bem reconstruída na memória dos alunos, converse com eles sobre **empatia** e **solidariedade**. Neste primeiro momento, seria interessante escrever na lousa o significado destas palavras de forma breve. Uma sugestão:

**EMPATIA** – *tentar entender os sentimentos dos outros*

**SOLIDARIEDADE** – *ajudar outra pessoa / respeitar os sentimentos, as opiniões e as ações das outras pessoas*

Use a narrativa como exemplo para trabalhar esses conceitos com as crianças. Paulinho não ficou preocupado com Tuti e não quis ajudar o amigo João a buscar o cachorrinho. Como não era seu animal de estimação, ele não sentiu empatia com os sentimentos de João e não acompanhou o amigo. Como deveria ter sido a sua atitude caso Paulinho tivesse se colocado na posição de João (empatia)? Após sair em busca e achar o amigo, Paulinho viu que João e Tuti precisavam realmente de ajuda. Sua decisão de ajudar o amigo e seu bichinho sem querer nada em troca foi um ato de solidariedade. O propósito é que as crianças tenham um bom entendimento desses conceitos ao final da atividade.

Essa atividade contempla as seguintes habilidades descritas na BNCC para o componente curricular Língua Portuguesa: EF01LP26, EF02LP28, EF15LP02, EF15LP03 e EF15LP04.



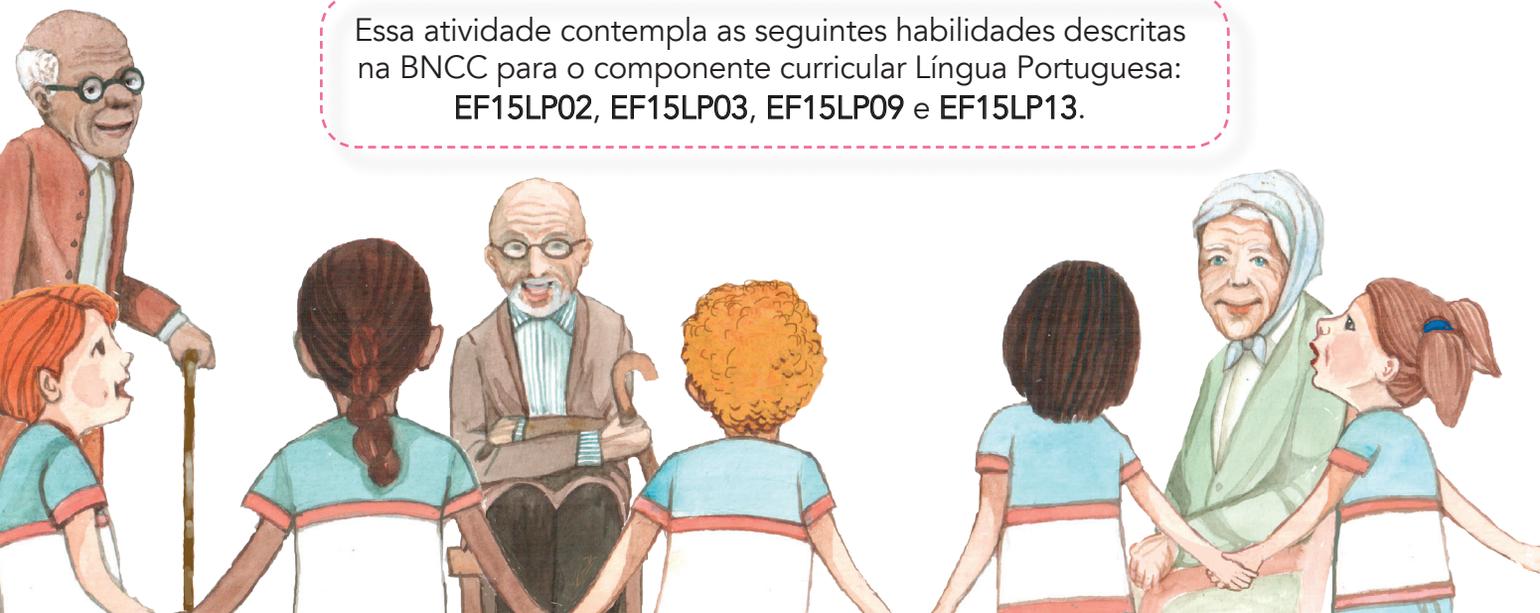
## 2. RODA DE SENTIMENTOS

Na atividade acima, você explorou com os alunos os conceitos de empatia e solidariedade. Mas antes que as crianças possam aprender a se colocar no lugar do outro, é muito importante que eles entendam seus próprios sentimentos e como diferentes situações os fazem se sentir.

Por isso, organize a sala de aula, colocando as mesas e cadeiras nas paredes, criando um espaço no centro da sala. Peça que formem uma roda e sente-se no chão com eles. Para essa atividade, prepare vários cartões com frases curtas que representem situações diferentes, como: "Chuva na praia", "Brinquedo quebrado", "Dizer adeus", "Brigar com um amigo", "Levar bronca da mãe/pai". A ideia é que as crianças aprendam a nomear seus sentimentos, então apresente um cartão e explique um pouco sobre a situação descrita nele. Em seguida, passe o cartão para o primeiro aluno a sua esquerda ou direita e pergunte ao aluno o que sentiria se isso acontecesse com ele/ela. Seja a resposta uma palavra ou uma descrição, todos devem se manifestar. Se sentir que eles precisam de ajuda para nomear o sentimento, você pode ajudar, mas tente não induzir nenhuma resposta. Ao final, quando todos já deram suas respostas, e o cartão voltar às suas mãos, pergunte quem tem uma ideia de como ajudar alguém que se sente "triste", com "raiva", etc.

Fica a cargo do professor definir quantos cartões usar. Finalize a atividade incentivando todos a se abraçarem e explique que às vezes não podemos ajudar um amigo ou colega, mas que podemos estar lá para eles, mesmo se for apenas para confortá-los.

Essa atividade contempla as seguintes habilidades descritas na BNCC para o componente curricular Língua Portuguesa: **EF15LP02, EF15LP03, EF15LP09 e EF15LP13.**





### 3. ATIVIDADES DO LIVRO

Por fim, faça as atividades do livro em sala de aula. Cada atividade tem um texto explicativo curto e seria interessante ler em voz alta junto com a turma, um texto de cada vez, para que eles possam entender sem dificuldades a ideia explorada em cada atividade. Após cada texto, dê tempo para que os alunos possam responder as perguntas. Tente não direcionar as respostas e ao final, pergunte se alguém quer compartilhar o que escreveu (se ninguém quiser compartilhar, também não tem problema).

A primeira atividade traz uma menina que passou por um momento ruim e a forma como suas amigas a acolheram. De forma prática, as perguntas ajudam as crianças a perceber atitudes negativas sem dar uma resposta pronta, incitando reflexão. A segunda atividade, por outro lado, traz uma menina que está sozinha e quer se enturmar. As atividades seguintes exploram como atitudes egoístas podem ter resultados bem negativos para várias pessoas, além de criar uma situação difícil para todos. A última atividade fala um pouco sobre cuidar e respeitar os mais velhos, muitas vezes negligenciados pelo ritmo acelerado da vida hoje em dia.

Quando todas as atividades forem respondidas, leia o texto final do personagem Tim, que resume os temas abordados no livro.

Antes de encerrar o trabalho com o livro, deixe claro que se alguém quiser conversar mais tarde, ou em outro momento sobre o livro ou alguma dúvida, ou até de alguma situação que viveram ou presenciaram que os deixaram tristes ou confusos, que eles podem vir conversar com você. O livro pretende introduzir a questão de empatia e solidariedade, mas tais conceitos precisam estar presentes sempre e é importante que você, professor, esteja preparado para esse acompanhamento pós leitura.

Essa atividade contempla as seguintes habilidades descritas na BNCC para o componente curricular Língua Portuguesa: **EF12LP17, EF15LP02 e EF15LP03.**



# SUGESTÕES PARA O PROFESSOR



As atividades sugeridas neste suplemento pretendem auxiliá-lo a abordar o livro e seu tema em sala de aula. Contudo, o trabalho não deve se limitar somente a isso. Veja, a seguir, algumas indicações de leitura para ajudá-lo a expandir a discussão.

ANDRADE, Paula Valéria. *A Beija-flor e o Girassol*. São Paulo: Editora do Brasil, 2017.

BLACKHAM, Kim. 3 maneiras surpreendentemente simples para ajudar uma criança a desenvolver a empatia. Família.com.br. Disponível em <https://www.familia.com.br/3-manieras-surpreendentemente-simples-para-ajudar-uma-crianca-a-desenvolver-a-empatia/>. Acesso em 29 mai. 2020.

RIBEIRO, Nye. *O mistério da bola de espinhos*. São Paulo: Editora do Brasil, 2019.

